

2021-2022 учебный год

Развивающая предметно  
пространственная среда  
музыкального зала

Корнеева Екатерина Васильевна  
музыкальный руководитель  
МКДОУ детский сад №64 г. Россоши  
Россошанского муниципального района  
Воронежской обл.



Верхняя левая точка



Верхняя правая точка

Вид  
Музыкального зала с  
четырёх точек по  
периметру



Вход в группу, нижняя левая точка



Нижняя правая точка

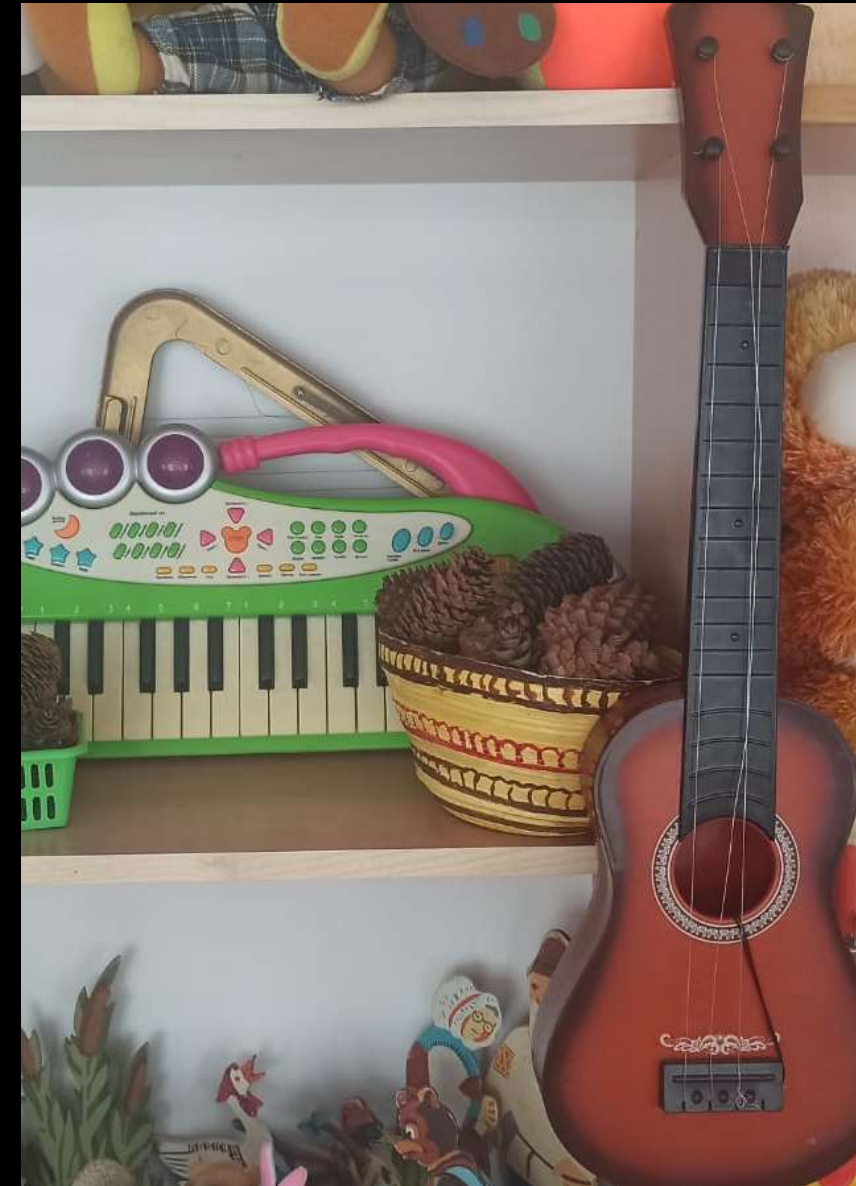
# 1. РАБОЧИЙ СЕКТОР



Рабочий сектор



Рабочий сектор



Рабочий сектор

# 1. РАБОЧИЙ СЕКТОР



Рабочий сектор



Рабочий сектор



Рабочий сектор

## 2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор

## 2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



Активный сектор

## 2. СПОКОЙНЫЙ СЕКТОР



спокойный сектор



спокойный сектор

## 2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



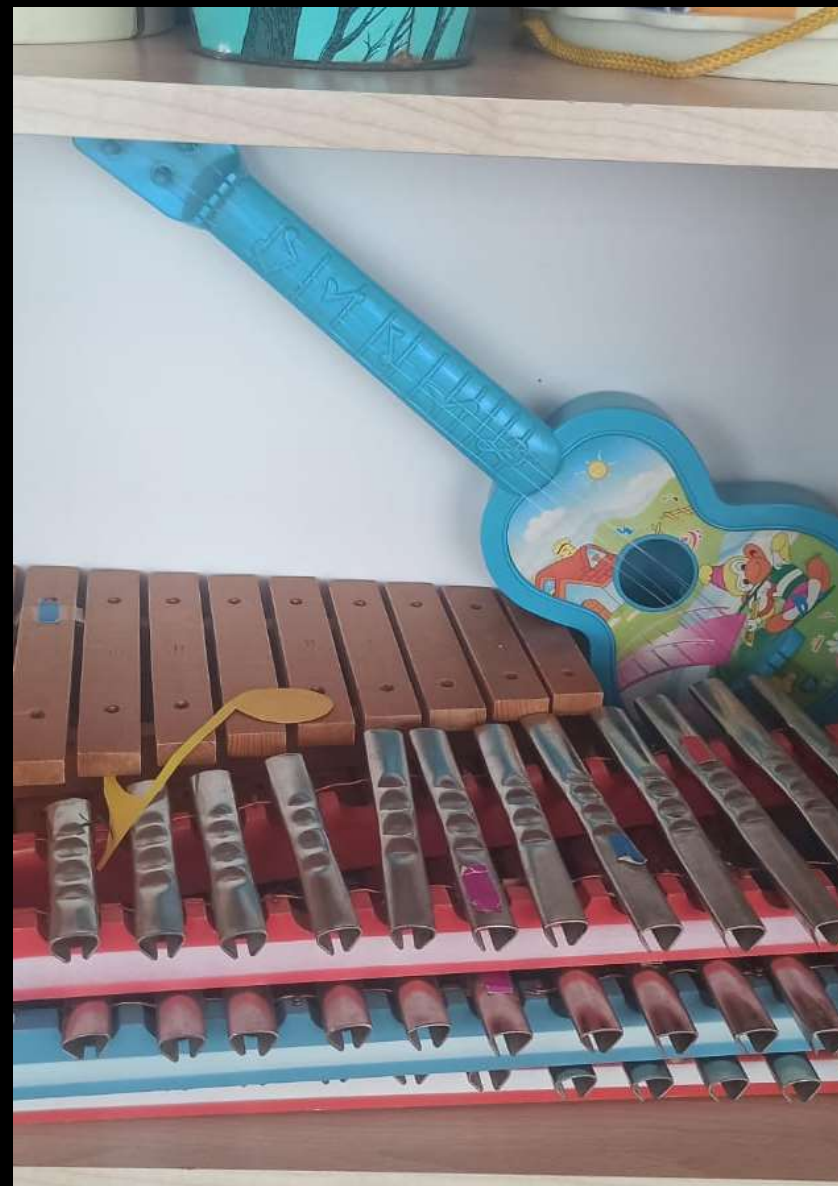
Активный сектор



### 3. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



Активный сектор



Активный сектор

# Оформление музыкального зала к тематическим утренникам



# Оформление музыкального зала к тематическим утренникам



## 1. РАБОЧЕЕ МЕСТО ПЕДАГОГА



1.6. Рабочий сектор



1.7. Рабочий сектор  
(ИКТ для педагога)

#### 4. Организация среды для диалога с родителями



Среда для диалога с родителями



Среда для диалога с родителями

## «Сундучок пожеланий и предложений»

Обеспечение обратной связи между детским садом и родителями для полноценного пребывания ребёнка в детском саду.



Таким образом, продуманная организация развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала, созданная с учётом ФГОС, вызывает интерес детей к музыкальному искусству, побуждает к активности, творчеству, даёт возможность развивать индивидуальность каждого ребёнка.

